

## Ustawianie balansu bieli wpływa na jakość zdjęcia

### Zacznijmy od tego co to jest balans bieli :

Balans bieli – proces kompensacji barw obrazu zarejestrowanego przez matrycę aparatu cyfrowego, służący dopasowaniu kolorystyki zdjęcia do temperatury barwowej promieniowania widzialnego oświetlającego fotografowaną scenę. Mierzone w stopniach Kelwina.

### Przykładowe temperatury barwowe różnych źródeł światła:

- światło żarowe – około 3000 K
- bezpośrednie światło słoneczne – 5200 – 5300 K
- światło słoneczne przefiltrowane – 5500 – 6000 K
- światło lampy błyskowej – 5400 K

### Metody doboru balansu bieli:

1. Automatyczny balans bieli jest obecny w każdym aparacie cyfrowym, oprogramowanie aparatu stara się wykryć najjaśniejszy ale nie prześwietlony obszar zdjęcia, odwzorowując go jako i dopasowując do niego intensywność poszczególnych składowych koloru.
2. Ustawienie balansu bieli wg wzorca: w tym wypadku należy skierować obiektyw na przedmiot o **neutralnej białej barwie** i aktywować pomiar odpowiednim przyciskiem lub opcją w menu aparatu.
3. Ręczny dobór balansu bieli możliwość określenia konkretnej temperatury światła w stopniach kelwina

**Ustawmy teraz balans bieli i zobaczymy różnicę na zdjęciach**



Rys 1 Balans bieli - tryb Automatyczny



Rys 2 Balans bieli - tryb Światło dzienne



Rys 3 Balans bieli - tryb jarzeniówka typu H



Rys 4 Balans bieli - tryb Światło Żarowe



Rys 5 Balans bieli - tryb Pomiar z migawki



Rys 6 Balans bieli - tryb zachmurzenie